

Laboratorio di scrittura *digit@le*

Qual è la ricetta segreta che si nasconde dietro una buona scrittura per la rete? Da che terreno nascono le storie più coinvolgenti e come crescono su web e social? Come si combinano parole, suoni e immagini tra loro? Con questo laboratorio di scrittura scopriremo insieme tutti i nuovi metodi per raccontare le storie destinate al territorio digitale e capaci di coinvolgere le persone che si trovano dall'altra parte dello schermo.

Obiettivi: rafforzare le capacità espressive e comunicative sui social e sul web.

Venerdì 13/04/2018 orario 16.00-19.00

Torino, via Giolitti 21

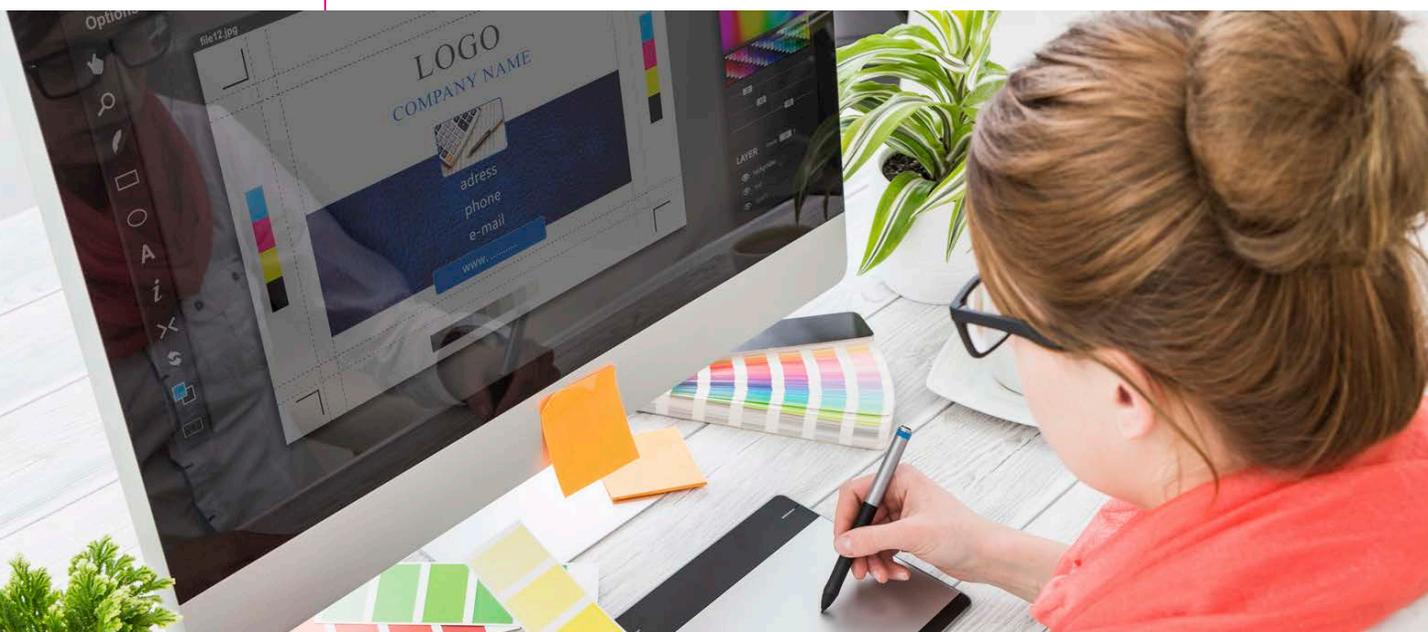
Contenuti:

1. Storytelling e corporate storytelling: cos'è e a cosa serve
2. Alcuni esempi di storytelling nel web
3. Come il corporate storytelling si può applicare alle realtà delle associazioni
4. Come scrivere per il web
5. Esercizio pratico di scrittura per il web in gruppo o da soli
6. Correzione esercizio e conclusione del corso

Il corso è gratuito per i volontari aderenti agli ETS – Enti del Terzo Settore regolarmente accreditati al CSV.

Iscrizioni:

formazione@volontariato.torino.it | Vol.To n. verde 800 590000/3 | tel. 011 8138711



da compilare e trasmettere via fax, posta o consegna a mano a:

Centro servizi per il volontariato Vol.To - Via Giolitti 21 - 10123 Torino - Fax 011.8138777

Il sottoscritto

Presidente e legale rappresentante dell'Ente del Terzo Settore

ODV

APS

ONLUS

IS

Tel.

Cell.

e-mail:

CHIEDE DI ISCRIVERE I SEGUENTI VOLONTARI

Cognome

Nome

Telefono:

e-mail:

funzione all'interno dell'Organizzazione:

Presidente Responsabile Volontario

Cognome

Nome

Telefono:

e-mail:

funzione all'interno dell'Organizzazione:

Presidente Responsabile Volontario

AL CORSO:

LABORATORIO DI SCRITTURA DIGIT@LE

Venerdì 13/04/2018 orario 16.00 – 19.00

Torino, via Giolitti 21

Si dichiara che i volontari sopraindicati sono regolarmente iscritti nel libro volontari e coperti da polizza assicurativa dell'associazione di cui sono Presidente

Data

Firma del Presidente

note a cura di Vol.To.